

**YACHT CLUB
ARGENTINO**

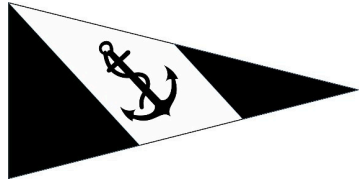
Desde 1883

Concierto Beethoven y Chopin

Ulises Belén - Pianista

Jueves 30 de julio – 19:30 horas

Sede Dársena Norte



**YACHT CLUB
ARGENTINO**
Desde 1883

ARTISTA

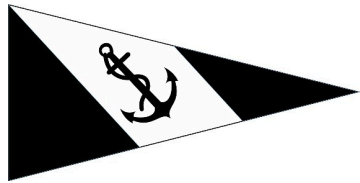
Ulises Damián Belén pianista y compositor nacido en marzo de 2012.

En 2022 comienza sus estudios en la Escuela de Arte de Florencio Varela, donde actualmente cursa la Tecnicatura en Instrumento Piano. En diciembre de 2022 comienza a estudiar piano con el Maestro José Luis Juri con quien continúa en la actualidad. Premiado en 2025 con el primer puesto, en el IX Concurso de Intérpretes de Música Clásica “Dr.Tilo Rajneri”, de Fundación Cultural Patagonia.

Premiado actualmente por la Asociación de Críticos Musicales de la Argentina, con el premio Revelación 2025. Su actividad artística incluye presentaciones en diversas Salas y Teatros de CABA, provincia de Buenos Aires, Santa Fé y Rio Negro entre las que se encuentran la sala principal del Teatro Colón, Palacio Libertad, Teatro de Cámara de City Bell, Auditorio del Jockey Club de Buenos Aires, Centro Cultural 25 de mayo, Auditorio de Radio Nacional, Centro Cultural Provincial de Santa Fé, entre otros. Fue seleccionado como pianista por la Embajada de Italia para homenajear al compositor Nicola Piovani.

El 28 de marzo de 2024 estrena su primera obra para piano y orquesta llamada Rapsodia Argentina N°1” donde tocó como solista en el piano junto con la Orquesta de Jóvenes Talentos de Buenos Aires dirigida por Facundo Sacco. Este año, 2026 tocó como solista en el piano, con la orquesta sinfónica de Florencio Varela dirigida por Dario Dominguez Xodo, en la Facultad de Derecho de la UBA el concierto de Grieg. A su vez tocó como solista con la Orquesta Provincial de Santa Fe interpretando el Concierto para piano y orquesta Nro. 2 de L. V. Beethoven. dirigida por el Mtro. Darío Dominguez Xodo, quien también al frente de la Orquesta Sinfónica Municipal de Florencio Varela realizan, en 2024 el mismo concierto, y en el 2025, el concierto para piano y orquesta de Edvard Grieg y en noviembre de 2025 actúa como solista con la Orquesta Amadeus dirigida por el Maestro Alfredo Corral en el marco del Festival “Festival Federico García Lorca: El músico”. En el 2025 es becado por la Corporación América dentro del programa “Cantera de Talentos “y se presenta como solista junto a la Orquesta Aeropuertos Argentina bajo la dirección de Néstor Tedesco.

En enero de 2024, 2025 y 2026 participó del EPI (Encuentro de Piano y Música de Cámara Internacional) en el Camping Musical de Bariloche organizado por el maestro José Luis Juri, participando en Masterclass de Edith Fischer, Edda María Sangrígoli, Rolando Prusak, Pablo Saraví y Marc Moncusí. Participó en los programas “Desde el Piazzolla” y “Dos horas con la actualidad” conducido por Boris Laures de Radio Nacional Clásica. Como compositor actualmente cuenta con un catálogo de doce obras registradas para piano, piano y canto, piano y clarinete, piano y orquesta y para orquesta de cuerdas.



**YACHT CLUB
ARGENTINO**
Desde 1883

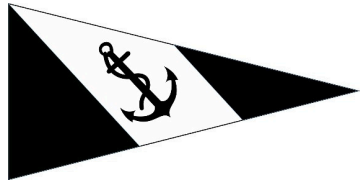
REPERTORIO

-Sonata n°21 op.53
Waldstein de Beethoven

-Estudio Op. 25 No. 1,
Frédéric Chopin

-Estudio Op. 10 No. 12,
Frédéric Chopin

-Andante Spianato et Grande Polonaise Brillante,
Frédéric Chopin



**YACHT CLUB
ARGENTINO**

Desde 1883

El evento es auspiciado por:



Comisión de Cultura Yacht Club Argentino

Próximo Evento - Jueves 13 de agosto
“Cena con Show de Jazz Clásico”
Sede Dársena Norte